



L'Autel

Offrandes : L'eau pour apaiser les passions, l'eau lustrale pour se nettoyer des voiles, les fleurs pour éprouver la félicité, l'encens pour le non attachement, la lumière pour la connaissance, l'eau parfumée pour la vacuité et la compassion, la nourriture pour vivre et atteindre l'éveil, la musique pour honorer.

1/ Ouverture

Les bols se remplissent de gauche à droite et les actions s'accomplissent traditionnellement de la main droite. On essaye d'utiliser l'eau la plus pure possible.

On retourne le 1^{er} bol que l'on remplit au tiers, on retourne le 2^{ième} bol que l'on remplit avec un peu de l'eau du 1^{er}, on retourne le 3^{ième} bol que l'on remplit avec un peu d'eau du 2^{ième}, etc... jusqu'au 7^{ième}.

Il convient que les bols soient alignés et espacés de la largeur d'un grain de riz.

On a les 7 bols retournés avec un peu d'eau. On les remplit complètement toujours de gauche à droite mais pas à ras bord.

On allume l'offrande de lumière (bougie et allumettes dans le meuble de l'Autel).

[Pas obligatoire : on consacre les offrandes on trempe son auriculaire droit dans le 5^{ième} bol (eau parfumée) et par trois fois on « asperge » les offrandes en disant RAM YAM KAM (purifie)/ OM HA HOUNG (consacre).]

On allume un bâton d'encens (allumettes et encens se trouve dans le meuble de l'autel).

Puis l'on fait trois prosternations devant l'autel.

2/ La fermeture

Les bols se vident de droite à gauche et les actions s'accomplissent traditionnellement de la main droite.

On vide le 7^{ième} bol dans un récipient propre puis on l'essuie avec un torchon propre et sec dédié (dans le meuble de l'autel), on le retourne. On vide le 6^{ième} bol, etc...

On débarrasse l'Autel des restes d'encens.

On vérifie que tout est propre.

Pour aller plus loin : « Un autel bouddhiste selon la tradition tibétaine », Tcheuky Sengué, éditions claire lumière.